

Примитивный способ стрижки, соединяйтесь!

АДРЕС РЕДАКЦИИ И КОНТОРЫ:
Москва, М. Черкасский пер., д. № 3/4.

Тел. редакции № 1-35-64.

Тел. конторы № 2-30-22.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: На 1 мес. . . 18 коп.
" 3 " . . . 45 "
" 6 " . . . 90 "

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Ц. К. и М. К. ВЛКСМ.

В борьбе за рабочее дело ВУМЬ ГОТОВЫ!

Редакция принимает от 12 до 5 ч. веч.

Телеф. № 1-35-64.

Заметки должны быть аккуратно написаны чернилами на одной стороне листа. Указывать фамилию, адрес, название отряда и звена.

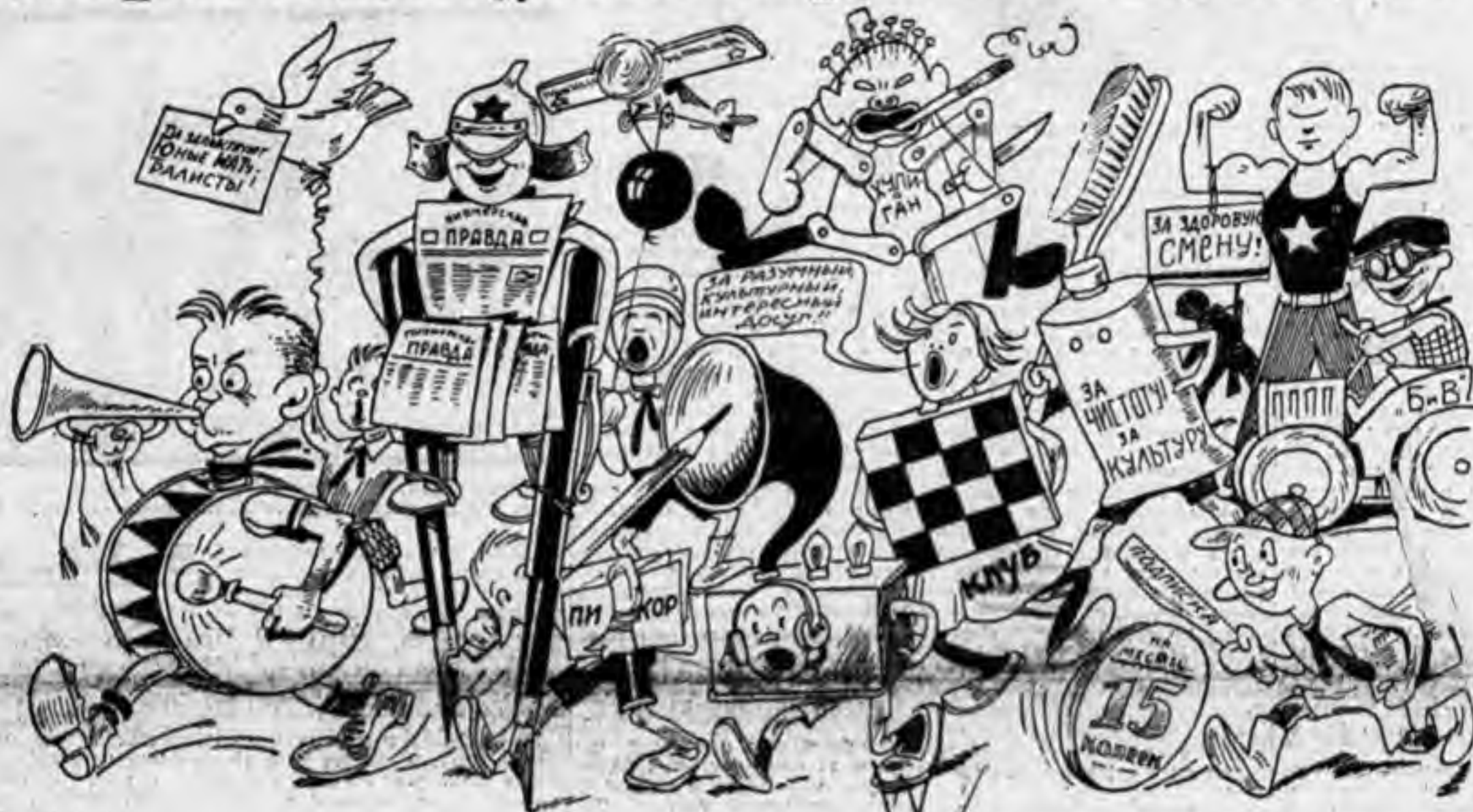
Цена отдельного № 3 коп.

№ 36 (179).

Газета юных пионеров и школьников — выходит два раза в неделю.

5 мая 1928 г.

Карнавал „Пионерской Правды“⁶⁶



Веселиться — есть причина:
Карнавал строен пляш!
Нынче наша годовщина!
Бей погромче в барабан!

Эй, читатель, веселись ты!
«Пионерской» здесь парад!
Юные натуралисты
Украшают первый ряд.

Карнавал клокочет шумный.
Гимнов радует мотив.
Вот плакат — «Досуг разучи-
мый»!
Вот — «За смену», вот за «Биб».

Все гордимся годовщиной:
Год бесшумно на посту!
С пионерской викторины
Рядом кланч «За чистоту»!

Неуемный бодрый дерзкий,
Пионеров четок шаг...
Выше «Правды Пионерской»
Подымайте красный стяг!

ПРИЗЕТ КОМСО- МОЛЬСКОМУ С'ЕЗДУ

Обещаем быть НОВЫМИ людьми

Дорогие товарищи!

Ваша смена пламенно приветствует вас в день открытия влещего с'езда. Вместе с миллионами комсомольцев мы так же внимательно будем следить за работой с'езда. Мы будем учиться у вас тому, как стать настоящими коммунистами, новыми людьми, которые умеют одинаково хорошо владеть словом, пером, молотком, транзистором и зубной щеткой.

Мы просим вас помочь нам в этом, помочь лучшей организации нашей работы. Мы даем обещание, что все наши силы приложим к тому, чтобы стать вашими лучшими помощниками в работе по строительству СССР.

Посмотрим назад...

Весна 1925 г. была сделана хорошо, не так, как в этом году. Было похоже на то, что весну только-что собрали на машиностроительном заводе и блестящую, пахнущую свежим лаком, пустили в ход, — работай, распускай почки у деревьев, вытягивай выше сонные от зимнего сна ростки трав, мой потоками воды землю, крыши, мостовые, заставляй людей острее и ярче чувствовать жизнь и крепче, напряженней работать. КРОМЕ ВСЕХ ЭТИХ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ДЕЛ И ЗАБОТ, ВЕСНА 1925 Г. ВЗРАСТИЛА НОВЫЙ НЕБОЛЬШОЙ ПОБЕГ.

Четыре страницы с редко-посеянными рисунками имел первый номер «Пионерской Правды».

Когда в редакцию приходил деткор, все чувствовали себя именинниками и обращались с ним, как будто он был золотой самородок, единственный в мире. Редкие заметки, приходившие в редакцию, прочитывались всеми, начиная от курьера и кончая редактором. Все сотрудники почти что ежедневно бегали в издательство и спрашивались:

— КАК ТИРАЖ?
— ДА ЧТО ВЫ! ЕЩЕ 10 ПОДПИСЧИКОВ! УРА-А-А!

Таково было начало «Пионерской Правды».

Весна 1927 г. показала, что опасения за

будущее «Пионерской Правды» были напрасны: маленький, бледный росток, посеянный московскими пионерами, долго копя сил и вдруг с неожиданной энергией полез вверх НАД ШЕСТОЙ ЧАСТЬЮ МИРА РАСКИНУЛОСЬ ГАЗЕТНОЕ ДЕРЕВО — «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» СТАЛА ВСЕСОЮЗНОЙ.

Правда, она еще не великан, но уже на дороге к этому: ДВЕ КОЛОННЫ ПО 130.000 НОМЕРОВ (два раза в неделю) — ЭТО ЕЕ НОГИ, на которых она уверенно двигается вперед. 4.000 ДЕТКОРОВ, ЭТО — ЕЕ ГЛАЗА, проникающие во все закоулки — деткорский глаз зорок!

Есть такое растение — бамбук. Это дерево состоит из круглого ствола с пустотой в середине. На равных расстояниях ствол бамбука перетянут узлами (как у союзов). Растет бамбук в жарких странах и у нас на Кавказе.

Когда бамбук вылезает из земли, у него уже имеется определенное количество узлов. Они плотно прижаты друг к другу, и бамбук растет, как гармония, растягиваясь между узлами. Через шесть недель рост бамбука останавливается.

«Пионерская Правда» — растение совсем другой породы и не похоже на бамбук. РОСТ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» НЕ ОСТАНОВИТСЯ НА 130.000. ОНА ШАГАЕТ К ЧЕТВЕРТИ МИЛЛИОНУ.

Париж, 27 апреля 1928.

РЕДАКЦИИ „ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ“

Дорогие товарищи!

В ответ на вашу телеграмму *) от 16 апреля мы посылаем вам привет. Мы будем посылать вам сообщения и фотографии о нашей жизни и работе.

Это будет первый шаг к теснейшему объединению между двумя союзами детей: СССР и Франции. Примите, дорогие товарищи, наш коммунистический привет.

Всегда готовы!

«ЮНЫЙ ТОВАРИЩ», журнал детей рабочих.

ОТ РЕДАКЦИИ. «Пионерская Правда» принимает шефство над журналом французских пионеров и будет снабжать его фотографиями, рисунками и статьями о жизни ребят СССР.

*) Телеграмма была послана с'езду французских пионеров.

Лариса Рейслер

Афганистан

(Отрывки из книги «Афганистан»)

ОТ ГЕРАТА К КАБУЛУ

Тропинка бежит под нависшими валунами: они, как испуганные каменные жабы, прижались к краю обрыва, готовые прыгнуть. За ними множество мягкотелых туфов, добрых, застывших на своих местах, точно собранные. И вдруг — кровь. Где-то в глубине пластов допили гранитные жилы. Может быть, сердце, оживлявшее семью великанов, переполнилось огнем и лавой и разорвалось на каменные брызги. Или, утомленные вечным окостенением, горы захотели ожить и идти, и, оторвав от земли уже мертвое тело, излили кровь, пораженные новым, еще более немим покоем. Но все кругом — обрывы, скалы, пыль и щебень, — все пропитано пурпуром, все красно и розово, как предсмертная пена, и даже маляки пастухов — из глины, смешанной с драгоценной металлической киноварью.

Из такой глины был вылеплен человек.

О ПЛЯСКАХ ПЛЕМЕН

Население афганских городов, в том числе и Кабула, почитательно расступается при проходе кочующих племен. Их боятся, ими дорожат, как суровой военной силой и... угрозой англичанам. Эти горы, установившие для себя исключительное бытовое положение, едва ли не единственное на всем мусульманском Востоке, ревниво оберегают свои независимые границы не только у себя дома, на Гималаях, но и в городах, на базарах, через которые они проходят, играя красным оружием, похожие скорее на варваров-победителей, чем на бедняков.

Совсем недавно, осенью этого года, племена устроили в Кабуле настоящую художественную демонстрацию. Это было во время праздника независимости, совпавшего, между прочим, с годовщиной Октябрьской революции. Бедная событиями, прозябающая общественная жизнь оживляется в эти дни «гамашой». Город наводнен пестрой толпой, в которой можно видеть представителей всех сословий: индийских мена с их желтыми тюрбанами, купцов и шеджихов халатах, горцев с блестящим оружием и темными шерстяными плащами, бухарских эмигрантов с плоскими бесцветными лицами, опущенных от лени сатрапов с причудливо беспорядочными и озабоченными, естественного в их новом положении приживальщиков при иностранном дворе...

Но к смирному рогозисту толпы, принимающей, как должное, туманы скороходов и удары плеткой именитых всадников, к усердию солдат и толстой спине торговцев, к бледной и злой немочи казначея, шествующих под солнцем в черных узких сюртуках и во всей лютости слезе шарната, — племена сумели прибавить так много своего, героического и дикого, что этот казенный праздник действительно стал народным и оставил в толпах предчувствие общественных отношений, промозглых, как этот день, горячим и ярким светом.

Их позвали плясать перед трибуной эмира, — человек сто мужчин и юношей, — самых сильных и красивых людей страны, среди которых голод, английские разгромы и кочевая жизнь произвели тщательный подбор...

Самый танец — душа пле-



3 мая в СССР приехал падишах Афганистана Аманулла-хан. Он — первый из афганских шахов, освободивший свою страну от господства Англии. (Читай о взаимоотношениях СССР и Афганистана в следующем № «Пионерской правды» статью т. Б. Воина).

Он несется высокими скачками, как охотник за добычей. Он раскачивается из стороны в сторону, встряхивая головой в длинных, черных волосах, колдует и оспаривает. Пляска бьет, как волн в поле, умирает, как раненый, у которого грудь разорвана пулей того сорта, которым в Пенджабе и Малабаре бьют крупного зверя и — повстанцев. Наконец, танец побеждает и побит с протяжными вверх руками, радостно, плачет, как орлы в горах, как люди на старых греческих вазах. Такой танец, но еще богаче и смелее песни. Племя садится в круг, прямо на земле. Лучший певец, стоя в середине, поет стих, и барабанный его сопровождает.

«Англичане отняли у нас землю, — поет певец, — но мы погоним их и вернем свои поля и дома».

Все племя повторяет рефрен, а английский посол сидит на пышной трибуне, бледнеет и иронически аплодирует.

«Мы сотрем вас с лица земли, как короля сдвигает траву, — вы нас никогда не победите».

Тысячи глаз следят за англичанином: вокруг певцов стена молчаливых, злорадно улыбающихся слушателей.

«К счастью, не все европейцы похожи на проклятых ференги, — есть большевики, которые идут заодно с мусульманами».

И толпа смеется, рокочет, теснится и трибунам.

«Большевики» — это они понимают. О большевиках поют песни на окраине мира, на границах Индии. «Большевики» — это звучит так гордо и сурово у певца, поднявшего над головой винтовку, — английскую винтовку, — сиюю после боя с побежденным врагом. И барабанный скалит хищные зубы, перебирая веселыми, тощими, хитрыми пальчиками.

БАРАН

На одном из поворотов тропы обгоним барана, которого гератский генерал-губернатор посылает в подарок эмиру. Животное едет в особой клетке, перекинутой через спину выжлой лошади. Между прутьями выставляется только его величественная обезображенная голова: вместо рога костяная шапка, два шара, сросшихся над его желтыми галазми. Фаза Шелковистые длинные уши и доброе вытянутое лицо совершенно не согласованы с шлемом. Он в нем, как ребенок в шапке взрослого. Сознание нелепости своего положения, баран не ест и худеет, и поэтому

сегодня вечером пошлют в горы за веселой, разговорчивой козой: может быть, она поможет. Двадцать слуг дрожат за аловое пачальное барана, перетирают его ячмень, чистят ошейник с бубенцами и убирают помет. Так по дороге, проложенной Тимуром и Александром и ставшей кровеносным сосудом, в котором смешалась ненависть двадцати завоеваний, шествует больной и капризный баран, и встречные пастухи и крестьяне стонуют своих ослов в арык, чтобы уступить ему дорогу.

И когда они стоят, униженно и подозрительно озирают наш караван, отчетливо видны их профили македонских всадников с примесью персидской и сарматской полудавности.

ПРО НАУКУ АНГЛИЧАН

Эмир всегда неспокоен в присутствии англичан. Их белые шапки, их непринужденные манеры, в которых чудится презрение господ, не стесняющих себя в присутствии людей низшей расы, — все злит Аманулла.

Его лоб горит, — сбросив каракулевую шапочку, эмир надевает соломенную шляпу местного производства. Обмахивает заляптое краской лицо конским хвостом, влезавшим в деревянную руку...

Аманулла-хан решил слезть из своей белой, отставшей, обутной мушкетером и взятчиками страны настоек, современное государство, с армией, пушками и соответствующим просвещением.

Четырнадцать

Во Франции в парламент избранны 14 коммунистов. 1.100.000 рабочих голосов были отданы за коммунистическую партию. Некоторые из избранных, как Кашен, Дорно, Менетрие, томатся в застенках Франции.

Пленники буржуазии выйдут из тюрьмы победителями и займут свое место в парламенте, чтобы снова стать на стражу пролетариата.

Еще много товарищей рабочих и матросов осталось в тюрьмах Франции, среди них и тов. Андре Марти.

В той же «демократической Франции» РЕШЕНО НЕ ДОПУСКАТЬ НИКАКИХ ШЕСТВИЙ НА УЛИЦАХ В ДЕНЬ ПЕРВОГО МАЯ. Вся республиканская гвардия и жандармерия наготове, в Париж стянуты войска.



Тов. Дорно.

В то время, когда мы, радостные, празднично несли наши красивые стяги, приветствуя борьбу рабочих во всем мире, наши товарищи во Франции принуждены были организовать лучшие митинги, как в самые худшие черные дни в царской России. Однако, однадневная забастовка в день 1-го мая была проведена полностью.

Избранные «14» будут твердо отстаивать интересы рабочих масс Франции.

1 мая за границей

В Берлине В Польше

По шлифованным тротуарам Берлина из рабочих кварталов двинулась стройными колоннами рабочая демонстрация. В этот день никто, кроме как на городском транспорте, не работал. Красными пятнами развевались знамена над головами миллионов рабочих, которые вышли на улицу с требованием восьмичасового рабочего дня, повысить заработную плату, за дружбу народов, за СССР.

Вот демонстрация остановилась, образовался большой круг,

1 мая в Польше встретились другому, 12.000 человек рабочих собрались на Театральной площади в Варшаве слушать своих коммунистических депутатов — Варского, Сыпуля и других. Вдруг во время речи Варского раздались выстрелы, и дружинники, размещенные на грузовиках, начали стрелять в демонстрантов. Поднялась неимоверная паника. Кровь, шапки, тела — все смешалось в одно. В результате трое убитых и 50 раненых.



В Берлине 1.000.000 рабочих вышли на первомайскую демонстрацию. С ними вместе были дети. На снимке — пионеры Берлина.

издалека видны белые кофточки и красные галстуки пионеров, которые с жадностью глядят на грузовики. А на грузовнике группа пионеров показывает сценку из тяжелой жизни немецких школьников. Смех и крики «ура», громкие аплодисменты, слышны через головы пионеров.

Из двадцати закрытых помещений Берлина несется шум. Из одних окон ты можешь услышать быстрые звуки базальна, из других — шумные крики «ура», (там идет митинг), из третьих — тихие звуки рояля, которые иллюстрируют картину «Броненосец Потемкин».

В Шанхае

Тихо и спокойно на улицах Шанхая. Можно даже сомневаться, существуют ли в этом городе рабочие и показывает ли в этой стране календарь 1 мая. Рабочие, крики «ура», демонстранты — не беспокоят нервы шанхайских господ. Шанхай объявлен на военном положении и во всех рабочих кварталах сконцентрировано большое количество полиции, танков и пулеметов.

Идет весна. Прошло первое мая, но в каждой стране он прошел по-разному.



1 мая на Красной площади.

ПЕРВОМАЙСКАЯ ВИКТОРИНА

Большое пятисот ребят неподвижно зал клубя на фабрике Бабаева (Москва).

Переключки, разговоры и пение сменились вопросами викторины. Какой праздник мы празднуем завтра? 1-е мая, 1-е мая, хором ответила аудитория.

И нескучную беседу, а перловскую викторину слушали ребята. Эта как бы официальная, но более живая, чем обыкновенно часть, сменялась показом отрывков достижений. Вот выстроились два ряда в 32 человека.

Эти ребята приняты в пионеры и сейчас дают торжественное обещание.

На сцене появляются два звена октябрят. Это их организовала база фабрики Бабаева в 28-й школе Сокольнического района. Один из октябрят, приветствуя собравшихся, уверяет, что октябрят пригласили надежную смену пионерам, а затем октябрят довольно умело разыграли инсценировку. Несколько декламаций, — и утренняя закончена.

Строй, пили, строгай, шей— с „Пионерской Правдой“ работа бодрей

СУД НА „КРАСНОЙ ЗАРЕ“

За чистый и здоровый быт

В обеденный перерыв в красном уголке фабрики «Красная Заря» происходит суд.

Рабочие и работницы заполнили зал и с интересом смотрят на судей. Судьи озабочены. Подсудимый Гравчик ведет себя очень нехорошо—вертится, изредка плюет в потолок, собирает окурки—в общем представляет собой тип «разложившегося элемента».

Гравчик и Иванов (другой подсудимый) обвиняются в том, что они, будучи пионерами, нарушили законы и обычаи пионеров. Гравчик бил евреев и подговаривал целые улицы, чтобы избить еврея Мешкеля. В школе он рассказывал ребятам про евреев нехорошие анекдоты. Кроме того, он курит. На вопрос прокурора, как и от кого он научился курить, он говорит: «Мой отец много курит, и притом же из золотого портсигара».

Выступившие свидетели обрисовали Гравчика, как плохого товарища, грубияна, не интересующегося отрядом.

Говорит подсудимый Иванов. Его речь часто прерывается хриплым, удушным кашлем, вырывающимся из его впадой груди:

— Гравчик знаком мне по школе, он научил меня курить, отчего я и получил туберкулез. Я виновен, но я сам не знаю, почему я поддавался на уговоры Гравчика, избивал евреев и разжигал в товарищах ненависть к ребятам других национальностей.

Его речь переходит в долгий мучительный кашель и он с ненавистью смотрит на Гравчика. Обвинительная речь относится не только к подсудимым, она гремит над залом, стараясь поглубже запастись в головы взрослых слушателей.

Сидящие здесь в зале отцы



и матери, также оказываются виновными. Разве не они курят и пьют на глазах у детей и тем показывают скверный пример нетвердым и слабым ребятам.

Вызов брошен. Вызов за чистый и здоровый детский быт. Первой бросила вызов «Пионерская Правда». Это она через свои страницы рассказывала пионерам с фабрики «Красная Заря» о том, что нужно бороться с пьянством, курением, антисемитизмом. За «Пионерской Правдой» числится еще несколько дел. Звенья совершили несколько походов в общежития, используя материал, напечатанный в газете (игры, викторины, песни), и весело и полезно заняли досуг ребят.

«Пионерская Правда» помогла. Горячее спасибо ей за это!

Она натолкнула ребят на новые пути. Недаром в отряде, который существует всего год и насчитывает 80 пионеров—ровно 80 подписчиков «Пионерской Правды». Здесь «Пионерская Правда» свила себе прочное гнездо, здесь все ее друзья. С помощью газеты отряд громит старое на всех фронтах.

С. ГВОЗДЕВ.

Купаемся в бассейнах



Детский день в бане.

Когда «Пионерская Правда» впервые на своих страницах сообщила, что в Сандуновских банях вводится детский день, покой заведующего баней немного нарушился. Все чаще начали раздаваться в кабинете телефонные звонки. Начались запросы: где вы помещаетесь? Сколько стоит выкупаться во втором разряде?

Среда отведена в бане специально для ребят. В 1—2-м разрядах выкупаться стоит 15

коп., а в 3-ем—8. Отряды и школы коллективно ходят в баню. Во время купанья можно поплавать в бассейнах. После плавания заняли ребят физкультурными упражнениями. После упражнений снова, окунувшись, выходили свежими, бодрыми ребята из бани. А главное достоинство—коллективное посещение, льготный тариф и приятная обстановка. «Пионерская Правда» нам в этом помогла.

Хороший пример заразителен

Ребята 42-й школы еще хорошо помнят дни спайки и дружим с нижегородцами. Во 2-й половине января, когда нижегородская делегация гостила в Москве, 42-я школа лучше, чем кто-либо, встретила гостей. Когда нижегородцы уезжали, москвичи обещали в приветственных организовывать ответные делегации и крепко сдружиться.

Приветствия не остались пустым звуком, обещания выполняются в жизнь. 42-я ШКОЛА ОРГАНИЗУЕТ В СРЕДНИХ ЧИСЛАХ МАЯ ОТВЕТНУЮ ЭКСКУРСИЮ В Н.НОВГОРОД. Поехать-то хорошо, а вот как с

деньгами,—спросит любопытный читатель. ПОДГОТОВКУ К ОТЪЕЗДУ РЕБЯТА ЕЩЕ НАЧАЛИ 2 НЕДЕЛИ НАЗАД. А СЕЙЧАС УЖЕ ДОБИЛИСЬ ПОЛУЧЕНИЯ ОДНОЙ ПОЛОВИНЫ ДЕНЕГ ОТ СОВЕТА СОДЕЙСТВИЯ, А ВТОРУЮ—ОТ ШЕФА ЗАВОДА ДЛЯ ЭКСКУРСИИ В НИЖНИЙ.

Москвичи, нижегородцы, крымские ребята и национальные окраины помнят, что «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» ПОЛОЖИЛА НАЧАЛО И БУДЕТ ДВИГАТЬ ДАЛЬШЕ ДЕЛО ДРУЖБЫ И СПАЙКИ.

З. КУПЕРШМИДТ.

Мы победили

Отец мой сильно пил. Иной раз все жалованье пропивал, а, придя домой, ругался и буйствовал. Тяжело было дома.

Мать—всегда измученная, усталая и отец хмурый, не разговаривает. Особенно скверными были дни после полочки. Отец не ходил на работу и пил запоем.

Однажды, читая «Пионерскую Правду», я наткнулся на страничку, в которой ребята писали о том, как борются они с пьянством. На следующий день отец, весь синий от очередной попойки, встал на кровати, и мы с матерью окончательно решили вылечить отца.

Многих усилий стоило нам уговорить его пойти в диспансер.

Но теперь, когда ему сделали уже 30 уколов, он благодарит нас. Его вывели от алкоголизма и в этом помогла «Пионерская Правда». Деткор ВОЗН



Не боюсь свежего воздуха.

18 радостей

(Первая лотерея «Пионерской Правды»)

Итак, розыгрыш состоялся. Можете не волноваться, не беспокоить редакцию письмами и вообще притти в нормальное состояние.

18 раз повернулся вокруг своей оси барабан с билетами. 18 раз запускали свои руки пионер и пионерка в барабаны и вытаскивали по билету, завернутому в трубочку. 18 раз объявлял счастливых, выигравших в 1-й лотерее «Пионерской Правды».

Розыгрыш открылся. Представитель издательства объявляет, что сейчас разыгрывается пионерский костюм. Пионер запускает руку в первый барабан и вытаскивает один билет. Другой разворачивает его и читает.

— Номер 19-й.

Другой работник издательства под наблюдением пионера берет в руки 19 серию. В этот момент пионерка, стоящая у второго барабана, запускает свою руку и вытаскивает свой номер. Разворачивает.

— Номер 889-й.

Сотрудник, держащий 19 серию, вытаскивает из этой папки талон, на котором проставлен номер 889, и представитель редакции прочитывает его перед всем собранием.

— Серия 19, № билета 889. Разыгрывается пионерский костюм. Выигравший: поселок Ворсма, Нижегородской губ., Павловского уезда, ул. им. Буденного, дом К. И. Гудочкова,

Мария Константиновна Гудочкова.

Первый выигрыш разыгран. Билеты заворачивают обратно и снова бросают в барабаны.

Следующий выигрыш — баскетбол.

Так один за другим идут розыгрыши лотереи.

Приводим список выигравших:

1. Гудочкова, Мария Константиновна, пос. Ворсма, Ниж. г., Павловского у., ул. им. Буденного, д. К. И. Гудочкова (пионерский костюм).

2. Рыкова, Васса Ивановна, г. Свердловск, ул. Загородина, д. 14, кв. 2 (баскетбол).

3. Казюев, Павел Михайлович, Москва, Солянка, д. № 1, кв. 204 (пионерский костюм).

4. Липкина, Рива Львовна, гор. Смоленск, Покровская гора, д. № 9, кв. 1 (горн).

5. Отряд № 1 им. Володарского, г. Абдулино, Самарск. губ., отряд при ФЗУ (пионерский костюм).

6. Шейнгард, Сюня Иосифович, г. Могилев-Подольск, Шаргородское шоссе, № 3 (барабан).

7. Зайко, Владислав Петрович, г. Халтурин, Вятск. губ., ул. К. Маркса, д. № 47 (пионерский костюм).

8. Вознесенский, Сергей Иванович, г. Валдай, Кузнецкая ул., д. Г. Д. Собакина (балабайка).

9. Гомонов, Влас Исакович, почт. отд. Болотное, Воронеж. губ., село Талы, Богучарск. у. (пионерский костюм).

10. Родионичев, Павел Иванович, ст. Обидино, Сызрано-Вяз. ж. д., п. о. Яковлевское, Тульской губ., Пятницкая шк., Гриничевского села (волейбол).

11. Костров, Сергей Иванович, Нижегородск. у., Аранск. вол., село Оранки (гармоника).

12. Кундирева, Ядвига Станиславовна (город не известен, просим сообщить в редакцию), Боршевская ул., д. 32, кв. № 1 (часы).

13. Хант, Яков Давидович, Бердичев, Белопольская ул., д. № 12, гостиница «Москва» (ружье мелкокалиберное).

14. 2-я гр. Аньковская школа, № 91, село Аньково, Ив.-Возн. губ., Тейковский у., школа № 91 (набор переплетных инструментов).

15. Кутырова, Федора Антоновна, дер. Ивановка, поселок Малиновка, Уваровского рика, Гомельск. окр. (набор слесарных инструментов).

16. Недумов, Виктор Николаевич, М.Б.Б. ж. д., ст. Дорохово, поселок Аббакумово (набор столярных инструментов).

17. Юдин, Дмитрий Акимович, пос. Ликино, д. № 6, казарма, комната № 3 (губерния и округ не известны, просим сообщить) (фото-аппарат).

18. Мишин, Георгий Сергеевич, п. о. Бобрин, Петровск, Тульской губ., Белевск. у., Бобринская РСС, дер. Николаевка (радиоприемник).

Ждите выигрышей. В ближайшее время вышлем их на места.

ХОРОБИЖЕННЫХ

НЕРЯХА

Не допекайте меня карикатурными картинками,
Ваша газета—для медных лбов!
Не могу и заниматься шнурками, ботинками,
Мытьем рук и чисткой зубов!
Абсолютно не считаю с вашим мнением
И намерен так же продолжать!
(Письмо было так грязно, что перед чтением
Нам пришлось его в химическую чистку
дать).

СОННАЯ ВОРОНА

Товарищ редактор! Что такое?
Почему меня не оставляют в покое:
Если я паю в потолок и считаю ворон,
То кому от этого урон?
Я тише травы... молчаливее рыбки.
Прекратите в газете меня пробирать!
(В письме было 32 грамматических
ошибки.
Но наборщики их отказались набрать!).

К годовщине своего рождения
«Пионерская Правда» среди писем и телеграмм
Получила, с позволения сказать, «поздравление»
От ребят, знакомых и нам и вам.
Поздравление это потем зря нас кроет,
Но это газету не беспокоит,
И так как она ничуть не боится,
То «поздравителям» отводится целая страница.



МОКРАЯ КУРИЦА

Пожалуйста, не надо надо мной смеяться—
Мой удел и без того тяжел!
Девочки не могут с мальчиками равняться,
Потому что они слабый пол!
Оставьте, оставьте меня в покое,
Я всего боюсь, я дрожу, как сурок!
(Дальше все так замазано слезой,
Что никто в редакции разобрать не мог).

ФРАНТ

Моя кепка надвинута
на ухо бойко,
Лихо завязан в горо-
шинку бант,
Топорщится клетчатая
ковбойка,
Пузыри на брюках—
одним словом, я фронт.
Зачем же ссориться?
Будем жить дружно—
Я против вас ничего
не имею!
Мнение редакции: ко-
му это нужно?
Если хочешь дружить
—одевайся скромнее.

КУРИЛЬЩИК

Хоть вы меня и ругаете в доску,
Шлю вам свое холодное презрение—
В настоящий момент сворачиваю па-
пироску.
Из вашей статьи против курения.
О табаке моем любимом
Не писать обличительные словеса!
(Письмо так прокопчено табачным
дымом,
Что редакция кашляла полчаса).

В. Сутеев. 1928.



РУГАТЕЛЬ

Гнусная, мерзкая,
«Правда Пионерская»!
Ты весь год со мной
воевала
Чтоб тебя разорвало!
Режешь ты нас без ножа.
Не даешь покоя ни днем
ни ночью!
.....
Тут следует ругань в три
этажа,
Но мы заменяем ее мно-
готочьем.

ОРАТОР

Для человека, занятого
как я, делом,
Нет фактической воз-
можности читать ваш
вздор.
Одним словом, в общем
и целом
Теоретически и практи-
чески—ваш юбилей по-
зор!
Только от моих речей
есть толк и прок,
А ваша работа—ерунда
и разгильдяйство.
(К письму приложен до-
клад в 120 строк
О влиянии луны на из-
родное хозяйство).



СТАКАНЩИК

«Пионерская Правда»! Почему же
ты на меня нападаешь так пылко.
По-моему, это гораздо хуже,
Если пьяницы пьют прямо из бутылки.
(Подавая стакан, чтоб хлебнуть водки,
Я делаю это в целях гигиены).
Но взгляд редакции на стаканщика
все-таки
Остается без перемен.

ВООБРАЖАЛКА

Газета ваша мне кажется пресной,
А все, что вы пишете—грубо и безвкусно.
Издаться над девушкой, интересной,
Избитой и красивой, как и—это гнусно!
Не желаю читать больше вашу газету,
На нее пятнадцатинного в месяц жалко.
(Резолюция редакции по этому пред-
мету:
Была и осталась воображалкой).

НАШ ОТВЕТ

Дорогие враги печатного слова
Как в Москве, так и вне Москвы!
Мы ничего и не ждали другого
От таких «героев», как вы!
Но объявляем до сведения масс—
Нравится вам это или не нравится—
Что до тех пор мы будем продергивать вас.
Покуда каждый из вас не исправится!



Редакция: Крупская, Эп-
штейн, Максина, Соколов, Ла-
дова.

Отв. редактор: В. Лядова.
Издатель: И-во «Правда»
и «Безнога».